

**Tool-Kategorie:** Bilder

**Installation:** ja (App)

**Multimedialität:** Bild

**Gruppengröße:** 1 Autor, unlimitiertes Teilen

**Kosten:** kostenlos Grundfunktion mit kostenpflichtiger Erweiterungsfunktion



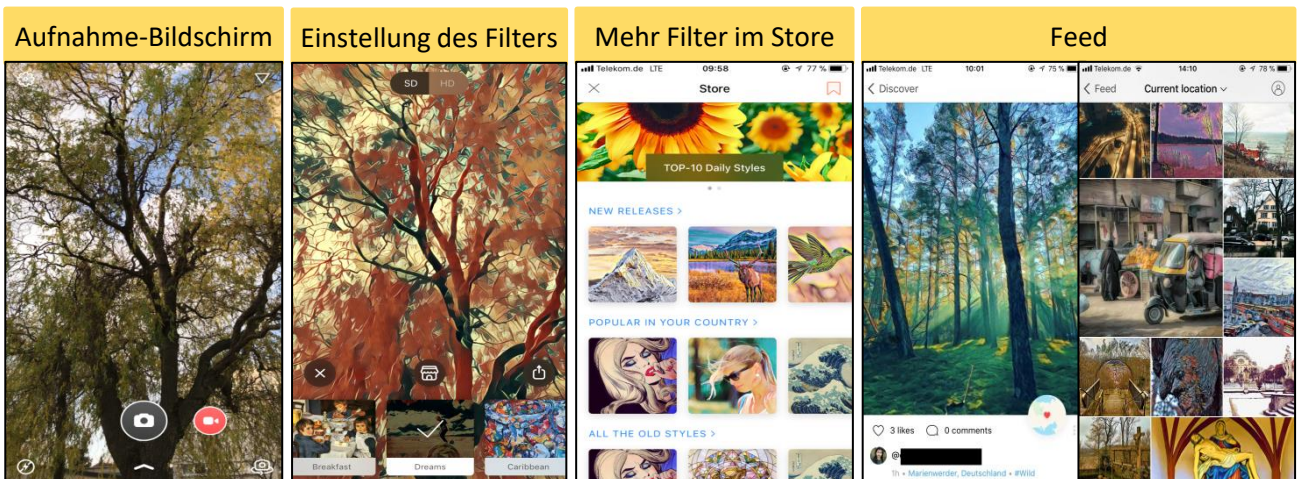
## NUTZEN

Prisma ist ein Tool, das normale Bilder im Handumdrehen zu Kunstwerken macht. Die vom Tablet oder der Handykamera aufgenommenen Bilder sind über eine große Auswahl an Filtern personalisierbar. Nach der Bearbeitung sehen sie aus wie ein Comic, ein Werk von Picasso oder Munk oder fallen durch bekannte Ornamente oder Farbmuster auf. Die Bilder können später gespeichert und geteilt werden.

Im Rahmen eines Lernkontextes können Lerner so motiviert werden, ihre Erfahrungen visuell festzuhalten, individuell zu bearbeiten und mit ihren Mitlernenden zu teilen.

Für das Teilen der bearbeiteten Bilder bietet Prisma mehrere Möglichkeiten an, wie beispielsweise das Teilen über Facebook, Instagram oder E-Mail. Zudem besteht die Möglichkeit das Bild auf dem „Feed“ zu teilen, was eine Art Pinnwand mit geteilten Fotos aus der eigenen Umgebung darstellt.

## ERSTER EINBLICK





**Kreative Anwendungsbereiche:** Für Lernszenarien kann Prisma insofern genutzt werden, dass Lerner ihre Erfahrungen visuell per Bild festhalten und diese personalisieren können. Die Bilder können später in ein Online-Lerntagebuch eingefügt oder mit anderen Mitlernenden über ein LMS oder andere Kommunikationskanäle geteilt werden und so inspirieren und informieren.



**Limitationen:** Die Kamera von Prisma selbst ist nicht besonders hochwertig, daher ist es zu empfehlen, Bilder direkt von der Handy- oder Tablet-eigenen Kamera aufzunehmen und dann über Prisma darauf zuzugreifen. Zudem sind Bilder auf Prisma im Nachhinein nicht mehr zu löschen oder zu ordnen, was unübersichtlich werden kann. Die App-Navigation ist auf Englisch, was allerdings kaum auffällt, da hauptsächlich mit Bildsymbolen navigiert wird und die Interaktionsmöglichkeiten recht intuitiv sind.



**Technische Voraussetzungen:** Prisma ist auf dem Tablet und Smartphone über die iOS oder Android App nutzbar. Über bestimmte Drittprogramme sind Prismas Filter auch auf dem Desktop anwendbar (z.B. über „Telegramm“). Für die vollständige Nutzung von Prisma, benötigt die App den Zugriff auf die Kamera des Gerätes, den Standort sowie auf die Foto-Galerie.



**Kosten:** Die Nutzung von Prisma ist in seinen Grundfunktionen kostenlos, dies beinhaltet eine Variation an Foto-Filtern. Mehr Filter können in der App auf Wunsch dazu gekauft werden.



**Datensicherheit:** Der Account des Nutzers ist frei über dessen mobiles Gerät zugänglich, solange er sich nicht per E-Mail, Handynummer oder Facebook-Account bei Prisma selbst angemeldet hat. Ohne diese Anmeldung bleibt der Nutzer anonym und auf seine Daten kann nur Prisma zur Verbesserung des eigenen Produktservices intern zugreifen. Ist der Nutzer bei Prisma angemeldet, ist er über seinen Nutzernamen identifizierbar und alle hochgeladenen Bilder dürfen von Prisma weiterverwendet werden. Die Datenserver von Prisma befinden sich in den USA.



**Links:**

[Website](#)

[YouTube Einführung](#) (2:15, Englisch)

## ENTSCHEIDUNGSBAUM:

### Interaktion

- interaktiv
- kollaborativ
- keine Interaktion

### Synchronizität

- synchron
- asynchron

### Autorensprache

- Deutsch
- Englisch

### Kosten

- ausschließlich kostenlos
- kostenlose Grundfunktion mit kostenpflichtiger Erweiterung

### Multimedialität

- Text
- Bild
- Video
- Audio

## Technische Voraussetzungen

Autor:

- ohne Installation
- ohne Registrierung

Lernende:

- ohne Installation
- ohne Registrierung

- iOS App (Apple)
- Android App (Samsung, Siemens etc.)
- Webbrowser

## Datensicherheit

- kein fremder Datenzugriff
- Anonymität der Nutzer möglich
- alle Inhalte öffentlich
- Privatisierung der eigenen Inhalte im Tool möglich
- Downloadversion für den Desktop